

CAFFART

••••• AKNAY JÁNOS
• FERENCZS. APOR
••••• FILP CSABA
• HORVÁTH ROLAND
••••• KNYIHÁR
A M A R I L L A
••• LÁSZLÓ JÁNOS
•• ÖRY ANNAMÁRIA
••••• PAP GITTA
• PINCZÉS JÓZSEF
•••• PUHA FERENC
• RÉKASI ATTILA
•••• SÜTŐ RÓBERT
•••• SZÖKE ERIKA
••• TÖRÖK FERENC

v i r
t u
á l
i s

M A R C A L I
K U L T U R Á L I S
K O R Z Ó K O R T Á R S
G A L É R I Á J A

2020.12.10.
2021.02.11.

"Az alkotóközösség tagjait nem béklyózzák ideológiai megfontolások, sokkal inkább intellektuális aggodalmak. Egymáshoz a legritkábban hasonló, de bizonyos stiláris kontinuitást nem leplező, de tartalmaikban tökéletesen összefüggéstelen közléseik, mint afféle mikrokozmoszok mutatkoznak egymás mellett. Ez a fajta művészet előítéletmentesen ad utat annak az alkotókészségnek, ami inkább meglepetéseket kíván adni, mint bizonyosságokat, örömforrásként kívánja megmutatni a gátlásoktól mentesíthető, felnyitható élménytartományokat. Ezek a képi világok nehezen írhatók le egyértelműen, hiszen a határok között bőségesen elférnek a legkülönbözőbb karakterjegyekkel jellemezhető figuráció stílusai, éppen úgy, mint az absztrakció formaarzenálja a legnagyobb oldottságtól a legszigorúbb geometriáig. Helye van ebben a világban a zseniális formai rátalálásnak és a képi közhelynek egyaránt."

N. Kovács Zita művészettörténész

/Részlet a BABEL című kiállítás megnyitó szövegéből
VárMező Galéria, Budapest, 2020. október 29./



Aknay János: Emlék, 120x100 cm, akril, vászon, 2019



Aknay János: Festőangyal, 100x70 cm, szitanyomat, 2012



Ferencz S. Apor: Maszkos pandémiakép I., 60x58 cm, fotó, 2020



Ferencz S. Apor: Maszkos pandémiakép II., 60x58 cm, fotó, 2020



Filip Csaba: Cím nélkül, 150x100 cm, olaj, vászon, 2020



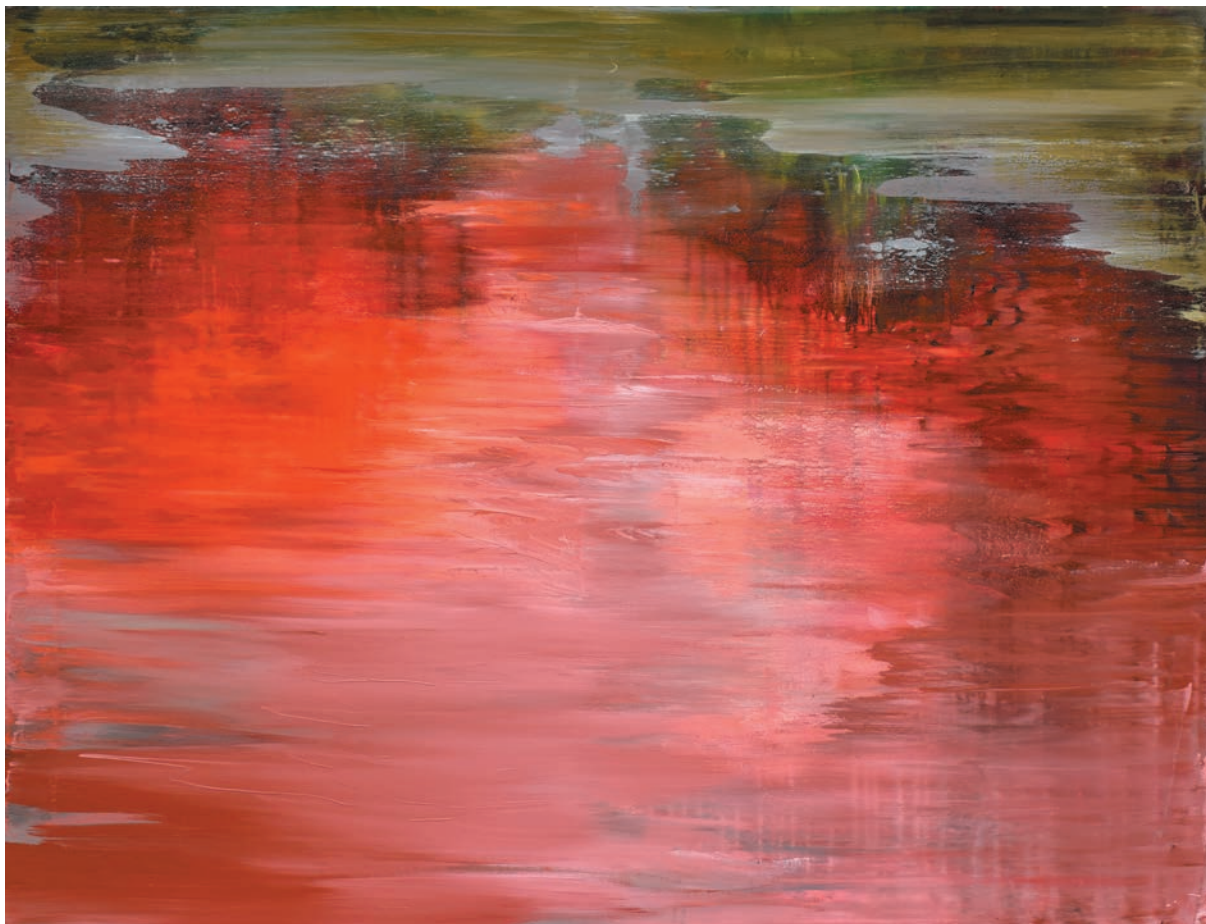
Filip Csaba: Cím nélkül, 50x40cm, olaj, vászon, 2020



Horváth Roland: Lucio Piccinino, a páncélba zárt szellem,
120x120 cm, olaj, vászon, 2017



Horváth Roland: Bajai virágok, 150x130cm, olaj, vászon, 2019



Knyihár Amarilla: Reflex 1., 100x130 cm, olaj, vászon, 2020



Knyihár Amarilla: Lomb és árnyék, II., 100x120, vegyes technika, vászon, 2019



László János: Neutral, 41 x 53 cm, vegyes technika, papír, 2018



László János: Nigredo, 49 x 34 cm, vegyes technika, papír, 2018



Öry Annamária: Fűz, 150x110 cm, olaj, vászon, 2015



Öry Annamária: Platán VI., 150x110 cm, olaj vászon, 2016



Pap Gitta: Olvasás, 80x150 cm, vegyes technika, vászon, 2019



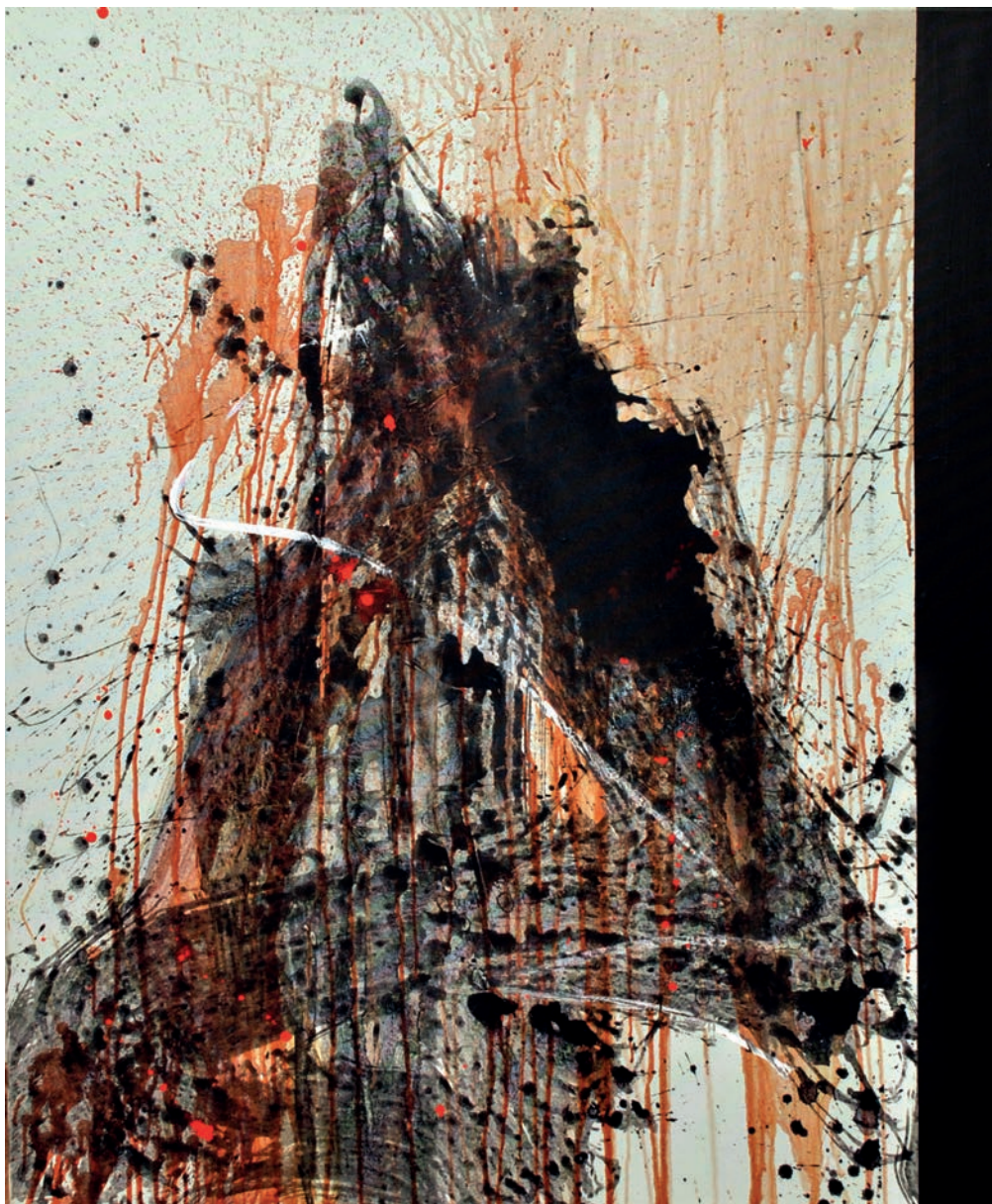
Pap Gitta: Erőltetett szivárvány, 100x120 cm, akril, vászon, 2019



Pinczés József : Tigrismacska, 60x80 cm, olaj, vászon, 2014



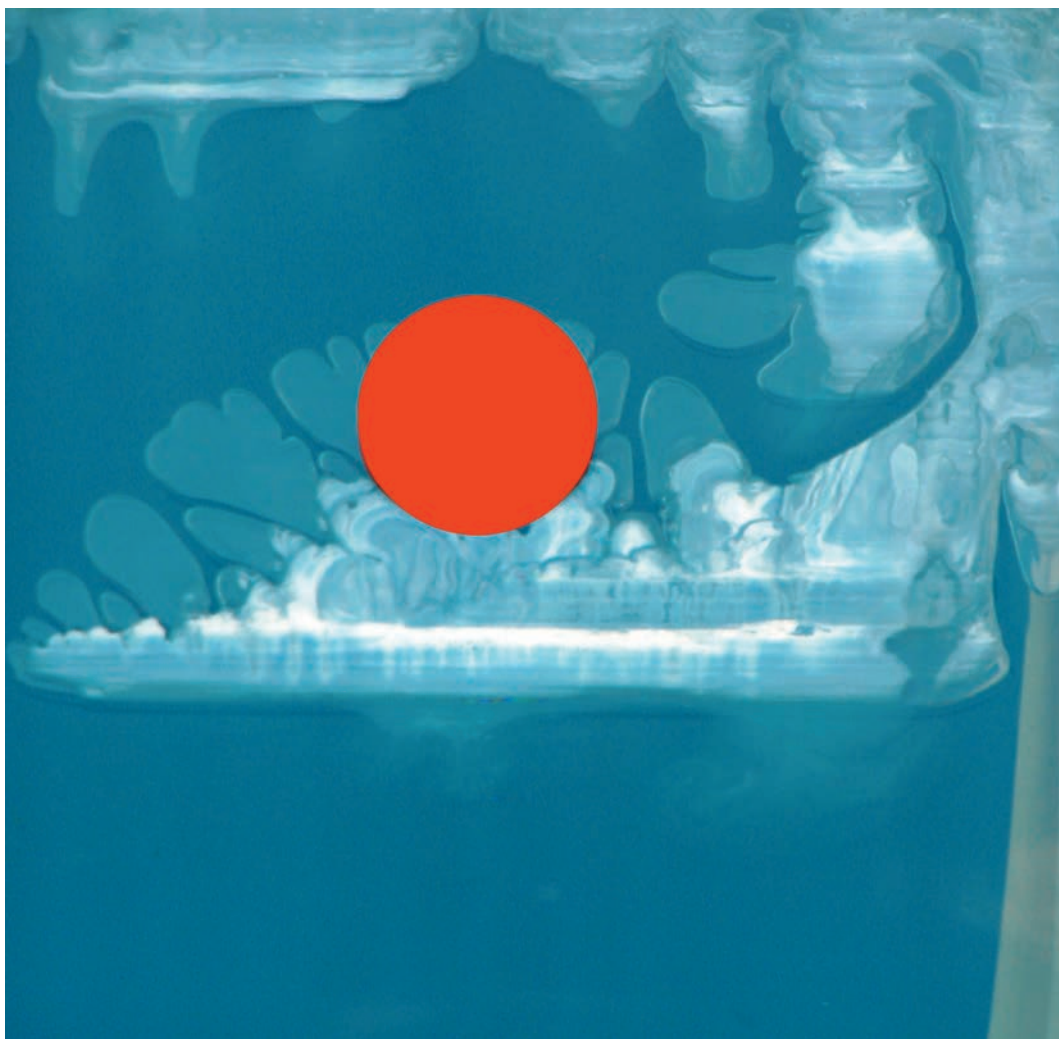
Pinczés József: Homo ludens, 40x50 cm, olaj, vászon, 2019



Puha Ferenc: Bábel, 120x100 cm, akril, vászon, 2020



Puha Ferenc: Dunai kalandok I., 30x30cm, akril, vászon, 2020



Rékasi Attila: Talált terek - Kék piros tér, 70x70 cm, c-print, 2019



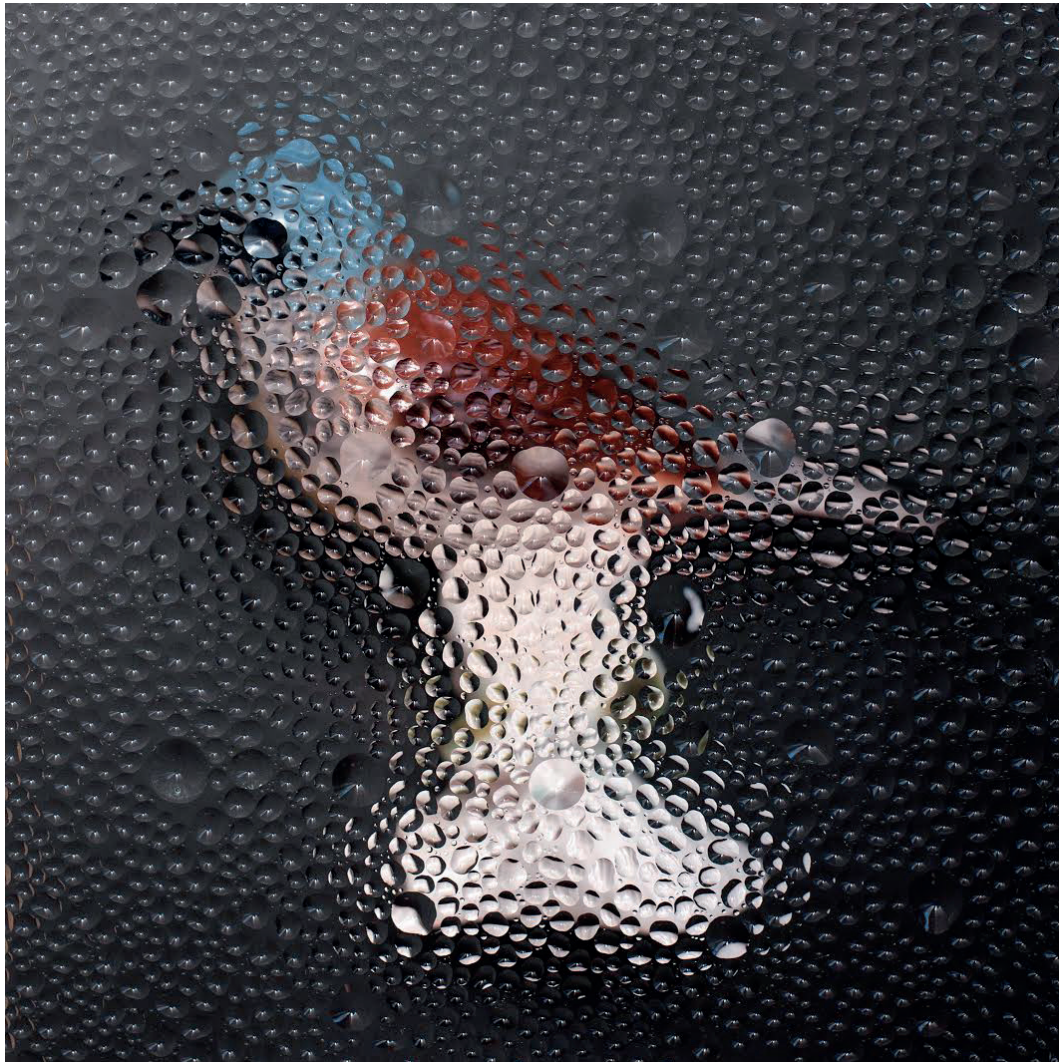
Rákasi Attila: Talált terek - Fonódó térkapcsolat, 50x47 cm, c-print, 2020



Sütő Róbert: Dr.Y, 120x75 cm, akril, vászon, 2019



Sütő Róbert: Dr.X, 120x75 cm, akril, vászon, 2019



Szöke Erika : Lehelet II., 30x30 cm, fotó, 2018



Szöke Erika : Lehelet I., 33x43 cm, fotó, 2018



Török Ferenc: Erdő, 30x30 cm, akril, vászon, 2019



Török Ferenc: Bajai impresszió, 120x100 cm, akril, vászon, 2019

MMA
MAGYAR MŰVÉSZETI
AKADÉMIA

nka

**MARCALI
MŰVELŐDÉSI
KÖZPONT**

A CAFFART KÉPZŐMŰVÉSZETI EGYESÜLET KIÁLLÍTÁSSOROZATÁT 2020. ÉVBEN
A MAGYAR MŰVÉSZETI AKADÉMIA TÁMOGATTA.

**Caff
art**

CAFFART.COM